

EACH MODERN

亞紀畫廊

Ishiuchi Miyako

- 1947 Born in Gunma, Japan
1953 Moves to Yokosuka
1966 Tama Art University, major in design and textiles

Solo Exhibition

- 2023 *Naked Rose*, SUPER LABO STORE TOKYO, Tokyo, Japan
Ginza was My First Tokyo, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan
- 2022 *Ishiuchi Miyako*, Each Modern, Taipei, Taiwan
Ishiuchi Miyako, Stills, Edinburgh, Scotland
Ishiuchi Miyako in Tsudajuku, Tsuda University, Tokyo, Japan
- 2021 *Seen and Unseen -Tracing Photography*, Otani Memorial Art Museum, Nishinomiya, Japan
- 2020 *Sprits Rising-ひろし ㇔/Hiroshima*, Portland Japanese Garden Gallery, Portland, OR
- 2019 *Fabric of Memory- From ひろし ㇔/Hiroshima*, Irie Taikichi Memorial Museum of Photography, Nara, Japan
Ishiuchi Miyako, Fergus McCaffrey, New York, NY
Ishiuchi Miyako Exhibition-The Story of Two Women: Miyako and Chihiro, Chihiro Art Museum, Tokyo, Japan
- 2018 *Frida A Photographic portrait*, Michael Hoppen Gallery, London, England
- 2017 *Art Basel Hong Kong 2017*, Hong Kong Convention & Exhibition Centre, Hong Kong
Grain and Image, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
- 2016 *Childhood Garments*, Iwami Art Museum, Masuda, Japan
Frida is, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan
Childhood Garments, Kamakura Gallery, Kamakura, Japan
- 2015 *Frida by Ishiuchi Miyako*, Michael Hoppen Gallery, London, England
Ishiuchi Miyako-Postwar Shadows, J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA
Dikanyama photo fair 2015, Daikanyama Hillside Terrace, Tokyo, Japan
- 2014 *Semamori-Stitched Amulets on the Back of Children's Kimono's*, Lixil Gallery, Osaka and Tokyo, Japan
For Young Children's Clothing, Lixil Gallery, Tokyo, Japan
Here and Now: Atomic Bomb Artifacts, ひろし ㇔/Hiroshima 1945/2007—, Andrew Roth Gallery, New York, NY
Ishiuchi Miyako -The Fabric of Photography, Hasselblad Center, Gothenburg, Sweden
Paris Photo 2014, Grand Palais, Paris, France
- 2013 *sa • bo • ten*, CAPSULE, Tokyo, Japan
sa • bo • ten, Gallery G, Hiroshima, Japan
Ishiuchi Miyako, Michael Hoppen Gallery, London, England
- 2012 *SILKEN DREAMS*, The Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art, Marugame, Japan
ひろし ㇔/hiroshima via Vancouver, Embassy of Canada Prince Takamado Gallery, Tokyo, Japan

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2011 *From [Mother's] to [hiroshima]*, 11th Documentary Photo Festival Miyazaki, Miyazaki, Japan
ひろしま/hiroshima in NAGANO, Naganoken Kenminbunka Kaikan, Nagano, Japan
ひろしま/hiroshima by ISHIUCHI MIYAKO, The Audian Gallery of Museum of Anthropology at Brisith Columbia University, Vancouver, Canada
Ishiuchi Miyako, Paris Photo, Paris, France
- 2010 *Sweet Home Yokosuka 1976-1980*. Andrew Roth Gallery, New York, NY
ひろしま/hiroshima in OKINAWA. Sakima Art Museum, Ginowan, Japan
Tokyo Bay Blues. Sokyusha, Tokyo, Japan
ひろしま/hiroshima six, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
- 2009 *Ishiuchi Miyako Infinity*, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan
Ishiuchi Miyako on the wind of Jyosbu 1976/2008, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
- 2008 *Clubs Courts Apartments Ishiuchi Miyako*, Andrew Roth Gallery, New York, NY
Miyako Ishiuchi photographs 1976-2005, Langhans Galerie, Prague, Czech Republic; traveled to Foam, Amsterdam, Nederland; La Filature, Mulhouse, France and Michael Hoppen Gallery, London, England.
ひろしま/hiroshima Strings of Time, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
Ishiuchi Miyako Hiroshima/Yokosuka, Meguro Museum of Art, Tokyo, Japan
ひろしま/hiroshima is..... Zeit-Foto Salon, Tokyo, Japan
- 2007 *Mother's*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
Innocence, Zeit-Foto Salon, Tokyo, Japan
- 2006 *Mother's*, Aurora arte Contemporanea, Trent, Italy
Ishiuchi Miyako mother's, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan
- 2005 *Mother's*, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
Innocence, Zeit-Foto Salon, Tokyo, Japan
mother's 2000-2005 - traces of the future, The 51st international art exhibition of la Biennale Venezia, Venice, Italy
Timeless encounters in the photography of Miyako Ishiuchi. House of Shiseido, Tokyo, Japan
- 2003 *Mother's*, Sepia International, New York, NY
Mother's, Yokohama Portside Gallery, Yokohama, Japan
- 2002 *Works of Miyako Ishiuchi*, Photographers' Gallery, Tokyo, Japan
Mother's, C Square, Nagoya, Japan
- 2001 *Endless Night 2001*, Taka Ishii Gallery, Tokyo, Japan
Endless Night 2001, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
Miyako Ishiuchi Exhibition, Aya Bis, Osaka, Japan
Nail, Galerie deux, Tokyo, Japan
- 2000 *1·9·4·7 Hands, Feet, Face*, Gallery RAKU, Kyoto, Japan
1·9·4·7 Hands,Feet,Face, The Third Gallery Aya; amus, Osaka, Japan
- 1999 *Scars*, Zeit-Foto Salon, Tokyo, Japan
Miyako Ishiuchi : Time Textured in Monochrome, National Film Center; The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
Body and Air, Polaroid Gallery, Tokyo, Japan

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 1998 *Yokosuka Again*, Gallery Verita, Tokyo, Japan
Yokosuka Again, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
- 1997 *1·9·4·7*, Zeit-Foto Salon, Tokyo, Japan
Yokosuka Story, Past Rays Photo Gallery, Yokohama, Japan
- 1996 *Chromosome XY*, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
- 1995 *To the Skin*, Ouka Shorin, Nagano, Japan
Hiromi 1995, Gallery Verita, Tokyo, Japan
Chromosome XY, Zeit- Foto Salon, Tokyo, Japan
- 1994 *To the Skin*, Gallery Te, Tokyo, Japan
1·9·4·7, Laurence Miller Gallery, New York, NY
1906 To the Skin, Dickson Foundation Gallery, Charlotte, NC
- 1993 *Interior3*, Gallery Te, Tokyo, Japan
- 1992 *Interior2*, Gallery Te, Tokyo, Japan
- 1991 *Interior*, Past Rays Photo Gallery, Yokohama, Japan
- 1988 *From Yokosuka Third Position*, Room 801, Tokyo, Japan
- 1986 *Tokyo Bay Cities in Yokosuka*, Saikaya Salon, Yokosuka, Japan
- 1985 *Tokyo Bay Cities*, Osaka Nikon Salon, Osaka, Japan
Endless Night. Space Aupa, Nagoya, Japan
- 1984 *Tokyo Bay Cities*, Ginza Nikon Salon, Tokyo, Japan
- 1982 *Bottled Time / Tokyo Dental College*, Ginza Nikon Salon, Tokyo, Japan
- 1981 *From Yokosuka*, Cabaret 2nd New Yokosuka, Yokosuka, Japan
Endless Night, Workshop Observatory, Yokosuka, Japan
- 1980 *Endless Night*, Ginza Nikon Salon; Shinjyuku Nikon Salon, Tokyo, Japan
- 1979 *The 4th Kimura Ihei Memorial Photography Award Exhibition -in Apartment-*, Ginza Nikon Salon; Shinjyuku Nikon Salon, Tokyo, Japan
- 1978 *Apartment*, Ginza Nikon Salon, Tokyo, Japan
- 1977 *Yokosuka Story*, Ginza Nikon Salon, Tokyo, Japan

Group Exhibition

- 2023 *Square*, Gallery 58, Tokyo, Japan
Thinking about Caring and Motherhood through Contemporary Art, Art Tower Mito, Mito, Japan.
Before/ After, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan.
Views through my window, KYOTOGRAPHIE (Kondaya Genbei Chikuin-no-Ma), Kyoto, Japan
CAMK Collection Vol.7 Memory Storage for The Future, Contemporary Art Museum Kumamoto, Kumamoto, Japan
Collection: Photography, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan
Arts Maebashi 10th Anniversary Exhibition Collection+: From a Palm to the Universe. Arts Maebashi, Maebashi, Japan
"MEMORIES 01" selected by Yoshiaki Inoue. cadan Yurakucho, Tokyo, Japan
À PARTIR D'ELLE, DES ARTISTES ET LEUR MÈRE. LE BAL, Paris, France
- 2022 *Square-30x30cm*, Gallery58, Tokyo, Japan
Study: Osaka Kansai International Art Fair, Grand Front Osaka, Osaka, Japan

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Shifting the Silence*, San Francisco Museum of Modern Art, SF
Beautiful Roses: centering on Les Roses by Pierre-Joseph Redouté, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki
MOT Collection, The Museum of Contemporary Art, Tokyo, Tokyo
Mirrors and Windows, Asama International Photo Festival, Miyota
MOMAT Collection, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
- 2021
Square-30x30cm, Gallery58, Tokyo, Japan
The Seventieth Anniversary of the Hiroshima Panels, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
Frida Love and Pain, Chelsea Music Festival, New York, NY.
Decades 2000_2020, Kana Kawanishi Photography, Tokyo, Japan
CONTEMPORARY JAPANESE PHOTOGRAPHY 1985 – 2015, Tokyo Photographic Art Museum, Tokyo, Japan
Collection3: Between Visible and Invisible, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
Mother!, Louisiana Museum, Humlebæk, Denmark; traveled to Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany
Dress Code-Are You Playing Fashion?, The Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
YAMAZAWA Eiko, OKANOUE Toshiko, ISHIUCHI Miyako 2021, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan; traveled to Capsule, Tokyo, Japan
Reversible Destiny- Australian and Japanese contemporary photography, Tokyo Photographic Art Museum, Tokyo, Japan
Isiuchi Miyako From Distant Future and Jyosbu, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
Paris Photo 2021, Grand Palais Ephémère, Paris, France
- 2020
DOMANI: The Art of Tomorrow 2020 -Landscapes in Our Age: Scarred and Reborn, The National Art Center, Tokyo, Japan
Artists in Kiryu 2020, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
Memories in Thread from the Collection of Arts Maebashi, Arts Maebashi, Maebashi, Japan
Golden Age: Five Masters of Japanese Photography, Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China; traveled to Three Shadows Photography Art Centre, Amoi, China; Chengdu Contemporary Image Museum, Chengdu, China
Collection, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
2020-2 Collection Highlight & Special Feature: Portrait of Self and Others, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
Dazzling Skins: Life Illuminated From Death, Ashikaga Museum of Art, Ashikaga, Japan
Hasselblad Award 40 Years, Hasselblad Center, Gothenburg, Sweden
Memories of the Place: Anamnesis, Arts Maebashi, Maebashi, Japan
- 2019
Collection3-Image of something invisible, The National Museum of Art, Osaka, Japan
The Gaze of Things, Japanese Photography in the Context of Provoke, Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain
Body and Memory from Art Collection of Arts Maebashi, Arts Maebashi, Maebashi, Japan
CAMK Collection from New Acquisition, Contemporary Art Museum, Kumamoto, Kumamoto, Japan
Emancipation of Humanity: Focusing on Works by Female Artists-Primarily from the Museum Collection, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Flash Memories*, The Third Gallery Aya; Sai Gallery; Yoshimi Arts; Osaka, Japan
Art Book/ Art Goods, BankART1929, Yokohama, Japan
My Body, Your Body, Their Body, Kana Kawanishi Gallery, Tokyo, Japan
Feel The Sun in Your Mouth: Recent Acquisition, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.
Dress Code: Are You Playing Fashion?, The National Museum of Modern Art, Kyoto, Japan; traveled to Contemporary Art Museum, Kumamoto, Kumamoto, Japan; Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
Art and Society-Contemporary Artists, Late period, Taro Okamoto Museum of Art, Kawasaki, Japan
- 2018
Life-The 100th Anniversary of Chihiro Iwasaki's Birth ひろし ま / hiroshima Isbiuchi Miyako. Azumino Chihiro Art Museum, Nagano, Japan
VII Bienal de Arte Contemporáneo, Fundación ONCE, Fundación ONCE, Madrid, Spain
Around the small sea - Photography from Japan, Goeun Museum, Pusan, Korea
Body Politics: What Defines the Body?, Kana Kawanishi Photography, Tokyo, Japan
Yokohama Museum of Art Collection, Showa Portraits: Tracing the People and History of the Showa Era through Photography, Arts Maebashi, Maebashi, Japan
To Travel with Glasses, Aomori Museum of Art, Aomori, Japan; traveled to Iwami Art Museum, Masuda, Japan; Shizuoka Prefectural Museum of Art, Shizuoka, Japan
- 2017
Art in Park Hotel Tokyo 2017. Park Hotel Tokyo, Tokyo, Japan
MIMOCA's Collection: Artworks of All Kinds!, Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art, Marugame, Japan
Somewhere I Have Never Travelled, URANO, Tokyo, Japan
Isbiuchi Miyako x A&S x mame, Art & Science, Tokyo, Japan
Collection. Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
The 9th Gelatin Silver Session-Portrait, Axis Gallery, Tokyo, Japan
Noroshi-Signal Flare For Our Future, Art Museum & Library, Ota, Ota, Japan
Okinawa where the photographers looked at, 1972-2017, Okinawa Prefectural Museum & Art Museum, Naha, Japan
2D Printers, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan
inframince-the photography as a film, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan
20 Year Anniversary TOP Collection-Scrolling Through Heisei Part 2 Communication and Solitude, Tokyo Photographic Art Museum, Tokyo, Japan
Nihonbashi Art Photo Exhibition 2017-The world of Art Photography, Nihonbashi Mitsukoshi, Tokyo, Japan
Kumamoto Admirable, Contemporary Art Museum, Kumamoto, Kumamoto, Japan
CROSSROAD 2, ART BASE MOMOJIMA, Onomichi, Japan
Onomichi Art Crossroad, Onomichi, Japan
Aging Pride, Belvedere, Vienna, Austria
- 2016
ecce homo -The Human Images in Contemporary Art, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
Tegami, Kamoe Art Center, Hamamatsu, Japan
Contemporary Photography Asian Perspectives, Laurence Miller Gallery, New York, NY
Dubai Photo, Dubai Design District, Dubai

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Art in Park Hotel Tokyo 2016*, Park Hotel Tokyo, Tokyo, Japan
Art Beijing, National Agriculture Exhibition Center, Beijing, China
eyes of six women-Miyako Ishinchi, Yuki Onodera, Kunie Sugiura, Makiko Koie, Masumi Kura, Yuki Urakami, Zeit Foto Salon, Tokyo, Japan
Japanese Photography from Postwar to Now, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
Art Osaka 2016, Hotel Granvia Osaka, Osaka, Japan
Daikanyama photo fair 2016, Daikanyama Hillside Terrace, Tokyo, Japan
The Exhibition of the Collection of the Yokohama Museum of Art, collection 2016 Part 1, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Unclear nuclear, URANO, Tokyo, Japan
Le Bal – Hommage a` Etsuro ISHIHARA Part 3 – – adagio canta, A Memorial Service for Etsuro Ishihara, Where Artist Friends Will Gather, Zeit Foto Salon, Tokyo, Japan
2015 *For a New World to Come: Experiments in Japanese Art and Photography, 1968–1979*, The Museum of Fine Arts, Houston, Houston, TX
Beyond Hiroshima- The Return of the Repressed-Wartime Memory, Performativity, and the Fictional In Contemporary Japanese Photography and Video Art, Tel Aviv University Gallery, Tel Aviv, Israel
The Memory of Time: Contemporary Photographs from the National Gallery of Art, Acquired with the Alfred H. Moses and Fern M. Schad Fund. National Gallery of Art, Washington, DC
Modern Blossoming Garden-Oita World Museum. Oita Prefectural Art Museum, Oita, Japan
Mother of Akiyama Yutokentaishi, Gallery58, Tokyo, Japan
Camera Atomica, Art Gallery of Ontario, Ontario, Canada
The Art of Life, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan
Life=Work, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
The 70th Anniversary of the Atomic Bombings of Hiroshima and Nagasaki: War and Peace, Hiroshima Prefectural Art Museum, Hiroshima, Japan
Power of Photography, Hotel Granvia, Osaka, Japan
Art Osaka 2015, Hotel Granvia, Osaka, Japan
Girls- Beyond Sugar and Spice, Galerie Paris, Yokohama, Japan
2014 *Fujifilm Photo Collection: My Single Photo-A collection of single photographs from doyens of Japanese photographic history*, FUJIFILM SQUARE, Tokyo, Japan; traveled to Fuji Film Photo Salon, Osaka, Japan; Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, Japan; Itami City Museum of Art, Itami, Japan; Hosomi Museum, Kyoto, Japan
Art Fair Tokyo 2014. Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Collection, Art Base Momoshima, Hiroshima, Japan
Intractable and Untamed: Documentary Photography around 1979. Museum Ludwig, Koln, Germany
Art Osaka 2014. Hotel Granvia Osaka, Osaka, Japan
HILLSIDE TERRACE Photo Fair 2014. Daikanyama Hillside Forum, Tokyo, Japan
Crossroad, Art Base Momoshima, Hiroshima, Japan
Wardrobe Memories, Arts Maebashi, Maebashi, Japan
Photography is, The Art Institute of Chicago, Chicago, IL

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Herland*, 60 Wall Gallery, New York, NY
Dreams of East Asia, BankArt Studio NYK, Yokohama, Japan
VENT NOUVEAU × 15 Photographers, Takeo Mihoncho-honten, Tokyo, Japan
Collection III, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
- 2013
Art Fair Tokyo 2013, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Re:Quest, Museum of Art, Seoul National University, Seoul, Korea
Going beyond, Takaoka Art Museum, Takaoka, Japan
Memories of A City-Yokosuka in Photographs and Contemporary Art, Yokosuka Museum of Art, Yokosuka, Japan
Art Arch Hiroshima 2013-Peace Meets Art, Hiroshima Prefectural Art Museum, Hiroshima, Japan
Transformed Visions, Tate Modern, London, England
Art Osaka 2013, Hotel Granvia Osaka, Osaka, Japan
Home Truths: Photography, Motherhood And Loss, Foundling Museum, London; traveled to Belfast Exposed, Belfast, Northern Ireland.
Paris Photo 2013, Grand Palais, Paris, France
- 2012
Art Fair Tokyo 2012, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
The Allure of Collection- The 35th Anniversary of The National Museum of Art, Osaka, The National Museum of Art, Osaka, Japan
- 2011
Elegance and Grace: Beautiful People in East Asia, Ewha Women University Museum, Seoul, Korea
Timeless, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
HAUT, Kunsthau Hamburg, Hamburg, Germany
SKIN/ Dans La peau, Claude Verdan Foundation, Lausanne, Switzerland
Martin Parr's Best Books of the Decade, Photo Ireland Festival, Dublin, Ireland
Art Fair Tokyo 2011, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Nostlgia Korea-China-Japan Culture Shuttle 2011, Korea Foundation, Seoul, Korea
5 Women's eyes, msc gallery in Doshisha Women's College, Kyotanabe, Japan
Collection, The Art Institute of Chicago, Chicago, IL
- 2010
Art Fair Tokyo 2010, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Collection 1, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Pictures by Women/ A history of Modern Photography, Museum of Modern Art, New York, NY
ART OSAKA 2010, Doujima Hotel, Osaka, Japan
Miyako Ishiuchi and Ryoji Ikeda, Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
Skin, Wellcome Trust, London, England
126 Polaroid, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Hommage, Suehiro Tanemura, Span Art Gallery, Tokyo, Japan
Collection/ Mother's, The Museum of Modern Art, Gunma, Takasaki, Japan
The 14th Small Museum, Kamaboko Museum, Odawara, Japan
- 2009
Art Fair Tokyo 2009, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Aging, Claude Verdan Foundation, Lausanne, Switzerland
Dark Side II- Photographic Power, Disease, and Death Photographed, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Tokyo Photo*, Roppongi Bellesalle, Tokyo, Japan
Japan meets China/ Our Future reflected in Contemporary Art, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan
Dress Codes/ The Third ICP Triennial of Photography and Video. International Center Of Photography, New York, NY
- 2008
Collection 3, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Art Fair Tokyo 2008, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
The Human Images in the Twentieth Century by the collection of The Tokushima Modern Art Museum, Gunma Museum of Art, Tatebayashi, Japan
Collection 1, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
Collection 2, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
The history of art and city -Paris, New York, Tokyo and Shanghai-, Sendai Mediatheque, Sendai, Japan
Collection 2. Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Between the Wall and the Ground, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
The Tokushima Collection Exhibition 2008, The Tokushima Modern Art Museum, Tokushima, Japan
- 2007
PARIS PHOTO 2008, CARROUSEL DU LOUVRE, Paris, France
Portraits de L'autre. Musee d'xelles, Brussels, Belgium
Vital Signs: Reality of 9 Contemporary Artists, Yokosuka Museum of Art, Yokosuka, Japan
The Body Sings of Life, Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art, Marugame, Japan
The China International Gallery Exposition 2007, Exhibition hall China World Trade Centre, Beijing, China
Japan Contemporary Art Festival, Heiri Art Village, Seoul, Korea
The Sense of Collapse, The Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Beyond Language, Soka Art Center, Beijing, China; traveled to Soka Art Center, Taipei, Taiwan.
Collection-Shova Photography 1945-1989. Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan
Japan Caught by Camera, Shanghai Museum, Shanghai, China
Exquisite Shadows, Sage Paris, Paris, France
Mother and Daughter, Art Sonje, Seoul, Korea
The 30th Anniversary: Collection of the National Museum of Art, Osaka, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
- 2006
Case Study, Beyond the Valley, London, England
Sepia at Seven – A Celebration Group Show, Sepia International, New York, NY
Food and Contemporary Art Part2: Isbokudogen, BankART 1929 Yokohama; Bankart Market Oceans Bar Rose House, Yokohama, Japan
MOT Collection: Art since the 1960s, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan
The Photographic Society in Japan's Awards Exhibition, Fuji Photo Salon, Tokyo, Japan
Berlin- Tokyo- Tokyo- Berlin, Neue National Galerie, Berlin, Germany
Case Study2, Plymouth Arts Centre, Plymouth, England

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Mitel- Okayama*, The Okayama Prefectural Museum of Art, Okayama, Japan
Hajime Savatari, Miyako Isbiuchi, Yasubide Kuge: Slide Show at Bookfes 2006, Aoyama Book Center, Tokyo, Japan
Modern Paradise, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Family Scenes in Japanese Modern Art, The Museum of Modern Art, Ibaraki, Mito, Japan
Collection3, The National Museum of Art, Osaka
Beyond Lilith: The Sacred Feminine, Scuderie Aldobrandini of Comune di Frascati, Frascati, Italy
The Memory of Me: Nikon Salon 1968-2006 Special Exhibition, Nikon Plaza Ginza, Tokyo, Japan
From the Garden, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
Fukushima Contemporary Art Biennale 2006, Fukushima City Museum of Photography, Fukushima, Japan
Gift, The Store, Spiral, Tokyo, Japan
mas alla de lo ordinario/ extraordinario: fotografia japonesa contemporanea, Centro de La Imagen, Mexico City, Mexico
- 2005
Toshodaiji, Photography and Haiku Exhibition for Ganjinwajo and Rashanabutsu, Tokyo National Museum, Tokyo, Japan
The Tokushima Collection Exhibition 2005-I, The Tokushima Modern Art Museum, Tokushima, Japan
Old Age: Beauty and Form, Fukushima Museum, Fukushima, Japan
36 photographers of the Kimura Ibei Award, Kawasaki City Museum, Kawasaki, Japan
85/05 - 20 Years after the Tsukuba Museum of Photography, Sendai Mediatheque, Sendai, Japan
Video Installation by Bill Viola and Contemporary Works From the Museum Collection, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Traces & Omens- the 12th Noorderlicht Photo Festival, Der Aa-Kerk, Groningen, Netherlands
The Tokushima Collection Exhibition 2005-III, The Tokushima Modern Art Museum, Tokushima, Japan
Art Fair Tokyo, Tokyo International Forum, Tokyo, Japan
Take Art Collection, Spiral Garden, Tokyo, Japan
My Precious: Photos and Words Five Contemporary Japanese Photographers, Art Forum Azamino, Yokohama, Japan
- 2004
Landscape and Scalpel, Hachinohe City Museum of Art, Hachinohe, Japan
out of the ordinary/ extraordinary: Japanese Contemporary photography, Japanisches Kulturinstitut, Koln, Germany; traveled to other venues in Europe and U.S.A
Mask of Japan-Japanese Contemporary Photography, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Yokohama Shashinkan, BankART 1929, Yokohama, Japan
Meguro Art Annual 2004, Meguro Museum of Art, Tokyo, Japan
What's Art? An Invitation to 20th Century Art: The Collection of National Museum of Art, Osaka, The Okayama Prefectural Museum of Art, Okayama, Japan
- 2003
The History of Japanese Photography, Museum of Fine Arts, Houston, TX
Freedom of Photography, Prinz, Kyoto, Japan

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Beyond The Surface - Japanese Style of Making Things*, Singapore Art Museum, Singapore; traveled to Cultural Center of Philippines, Manila, Philippines
Permanent Exhibition: Miyako Ishiuchi, Jun Shiraoka, Hiromi Kakimoto, The Third Gallery Aya, Osaka, Japan
Mask of Japan-Japanese Contemporary Photography, Aura Gallery, Shanghai, China
Collection 3: Miyako Ishiuchi and Osamu Kanemura, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Freedom of Photography, Prinz, Kyoto, Japan
- 2002
Uncompleted Century Legacies of 20th Century Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
The Tokushima Collection Exhibition 2002-1, The Tokushima Modern Art Museum, Tokushima, Japan
The World of Polaroid Photography: Beyond Time, Polaroid Gallery, Tokyo, Japan; traveled to Sen Space, Osaka, Japan
- 2001
Photonesia: Memories of Light; Fruits of Time, Naha Civic Gallery, Naha, Japan
Global Visions, Museum of Contemporary Art Tokyo, Tokyo, Japan
Moderns by The Sumida River, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Off Triennale, Ryunichi Kanton Kaikan, Yokohama, Japan
- 2000
Vestiges, Sepia International, New York, NY
Main5, 03FOTOS, Tokyo, Japan
Art and Society: Earthquake, Taro Okamoto Museum of Art, Kawasaki, Japan
Japanese and Chinese Contemporary, Sanya Photography Gallery, Shanghai, China
- 1999
Rediscovery of Photography, From the Photography Collection of The National Museum of Modern Art, Tokyo, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Skin Dive, Kyoto Art Festival, Kyoto, Japan
The Tracing Kimura Ibei Memorial Photography Award 1975-1999, Kawasaki City Museum, Kawasaki, Japan
Art in the Ruins, Yokohama Portside Gallery, Yokohama, Japan
Higashikawa International Photofestival Award Winning Works Exhibition, Higashikawa Bunka Gallery, Higashikawa, Japan
Premio Michelangelo Antonioni per le Arti 1999, Trevi Flash Art Museum, Trevi, Italy
Main, 03Fotos, Tokyo, Japan
Yokohama International Photography Festival'99, Yokohama Civic Art Gallery, Yokohama, Japan
- 1998
Main, 03FOTOS, Tokyo, Japan
Art in the Ruins. Gallery Yamaguchi, Tokyo, Japan
21st Anniversary Zeit-Foto, Artspace Shimoda, organized by Zeit-Foto, Tokyo, Japan
Women Photographer's eyes 1945-1997: Tokyo Photography Month. Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan
An Incomplete History: Women Photographers from Japan, 1864-1997, Visual Studies Workshop Gallery, Rochester; traveled to New York and other venues in U.S.A.
Art and the Environment: From an Ecological Point of View, The National Museum of Art, Osaka, Japan

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 1997 *Art in the Ruins*, Tokyo Gallery, Tokyo, Japan
Art in the Ruins Annex, Gallery Te, Tokyo, Japan
Flexible Coexistence: Mito Annual '97, Art Tower Mito, Mito, Japan
Lust und Leere Japanische Photographie der Gegenwart, Kunsthalle Wien, Wien, Austria; traveled to Arken Museum of Modern Art, Copenhagen, Denmark
Surface Exposed: Photography in the 90's Art, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Tokyo, Japan
1997 B semi 30th Anniversary Week in Daikanyama, Hill Side Plaza, Tokyo, Japan
- 1996 *Prospect '96*, Schirin Kunstverein, Frankfurt, Germany
Main, 03FOTOS, Tokyo, Japan
Tracing Japanese Contemporary Photography through Kimura Ibei Memorial Photography Award, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan; traveled to Kawaguchiko Museum of Art, Fujikawaguchiko, Japan
Cityscape Japan, Japanisches Kulturinstitut, Koln, Germany
Yokohama International Photo Festival '96, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Contemporary Art From Galleries '96, Osaka Contemporary Art Center, Osaka, Japan
Contemporary Photography since the 1980s, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Kimura Ibei Memorial Photography Award Exhibition-Japan Contemporary Photography, Kintetsu Art Kan, Osaka, Japan
Main, 03FOTOS, Tokyo, Japan
- 1995 *Objects, Faces and Anti-Narratives-Rethinking Modernism*, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Tokyo, Japan
Alter, Egodocument, Suzanne Biederberg Gallery, Amsterdam, Netherland
20th Anniversary Kimura Ibei Prize, Ginza Canon Salon, Tokyo, Japan
Photography and The National Museum of Modern Art, Tokyo 1953-1995, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
Rituals and Transformation, The National Gallery of Canada, Ottawa, Canada
Contemporary Japanese Photography, Nihonbashi Mitsukoshi, Tokyo, Japan
Contemporary Japanese Photography, The Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
- 1994 *Japanese Art After 1945*, Guggenheim Museum Soho, New York, NY; traveled to San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
When The Body Becomes Art, Itabashi Art Museum, Tokyo, Japan
Inside Out: Contemporary Japanese Photography, The Light Factory Photo Arts Center, Charlotte, NC; traveled to The Kemper Museum of Contemporary Art; Kansas City Art Institute, Kansas City, MO
- 1993 *Changing I: dense cities*, Shedhalle, Zurich, Switzerland
Zeitgenossische Japanische Photographie, Kunsthhaus, Zurich, Switzerland
Light and Shadow, Fuji Photo Salon, Tokyo, Japan
- 1992 *Symposion uber Fotografie13, So Oder So Nicht Sein*, Forum Stadtpark, Graz, Austria
Photography 1960-1980, Konica Plaza, Tokyo, Japan
- 1991 *Exploring the Unknown Self: Self-Portrait of Contemporary Women*, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan
Japanese Photography in The 1970s, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo,

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- Japan
Make-Believe, The Photographers Gallery, London, England
1990 *Women's Perspective in German and Japan*. Kawasaki City Museum, Kawasaki, Japan
1989 *The Hitachi Collection of Contemporary Japanese Photography*, Center for Creative Photography,
The university of Arizona, Tucson, AZ
1987 *Japanese Women Photographers*, Lehigh University Art Gallery, Bethlehem, PA.
1986 *World of Super-Image*, Yurakucho Seibu Art Forum, Tokyo, Japan
1985 *Paris, New York, Tokyo*, The Tsukuba Museum of Photography, Ibaraki, Japan; traveled to
The Miyagi Museum of Art, Sendai, Japan
1984 *Dumont's: Die Japanische Fotografie*, Museum Fur kunst und Gerwerbe, Hamburg,
Germany
1980 *Photo-Session'80*, Konishiroku Gallery, Tokyo, Japan
1979 *Nuzyun in Okinawa Yamato*, Dainaha, Naha, Japan
Japan : A Self-Portrait, International Center of Photography, New York, NY; traveled to
Venice, Italy
1977 *Photography Today'77*, Kanagawa Kenmin Gallery, Yokohama, Japan
1976 *Hyakka-Ryo-Ran*, Gallery Simizu, Tokyo Japan
Photographic Effect 5, Espouse Saturday, Tokyo, Japan
1975 *Photographic Effect 3*, Gallery Simizu, Tokyo, Japan

Prize

- 2023 Awarded the Asahi Prize 2022
2016 The Avon Awards to Women
2014 The Hasselblad Award
2013 Medal with Purple Ribbon
2011 The 60th Kanagawa Culture Award
2009 The 50th Mainichi Art Award
2006 Photographic Society of Japan's Lifetime Achievement Award
2003 The 15th Shashin-no-kai Award
1999 The 15th the Domestic Photographer Award of the Higashikawa Award
The 11th Shashin-no-kai Award
1979 The 4th Kimura Ihei Memorial Photography Award

Collection

Center for Creative Photography, The University of Arizona, Tucson, AZ
Higashikawa Photo Fiesta, Higashikawa, Japan
The Japan Foundation
Kawasaki City Museum, Kawasaki, Japan
Kunsthhaus, Zurich, Switzerland
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA
Museum of Contemporary Art, Tokyo, Tokyo, Japan
National Gallery of Canada, Ottawa, Canada
The Museum of Fine Arts, Houston, Houston, TX
The Museum of Modern Art, New York, NY

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

The Metropolitan Museum of Art, New York, NY
The National Museum of Art, Osaka, Osaka, Japan
The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, Japan
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
The Tokushima Modern Art Museum, Tokushima, Japan
Tokyo Photographic Art Museum, Tokyo, Japan
Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
International Center of Photography, New York, NY
Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya, Japan
Okawa Museum of Art, Kiryu, Japan
Okinawa Prefectural Museum & Art Museum, Naha, Japan
Sakima Art Museum, Ginowan, Japan
The Art Institute of Chicago, Chicago, IL
The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA
Tate Modern, London, England
MAST, Bologna, Italy
National Gallery of Art, Washington, D.C.
Arts Maebashi, Maebashi, Japan
Nelson-Atkins Museum, Kansas City, MO
MKG, Hamburg, Germany
Hasselblad Foundation, Gothenburg, Sweden
Le Bal, Paris, France
New York Public Library, New York, NY
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC
Chengdu Contemporary Image Museum, Shisen, China
Snite Museum of Art, University of Notre Dame, Notre Dame, IN
Contemporary Art Museum, Kumamoto, Kumamoto, Japan
Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain
Chihiro Art Museum, Azumino and Tokyo, Japan
Fujifilm Corporation, Tokyo, Japan

Publication

2021	<i>Moving Away</i> . Tokyo: Sokyusha
2019	<i>The Story of Two Women: Miyako and Chihiro</i> . Tokyo: Kyuryudo
2018	<i>Beginnings 1975</i> . Tokyo: Sokyusha
2017	<i>Yokohama Gorakuso</i> . Tokyo: Sokyusha <i>Grain and Image</i> . Tokyo: Kyuryudo
2016	<i>Childhood Garments</i> . Tokyo: Sokyusha <i>Frida Love and Pain</i> . Tokyo: Iwanami Shoten <i>About Photography</i> . Tokyo: Chikuma Shobo <i>From Yokosuka</i> . Tokyo: Super Lab
2015	Maddox, Amanda. <i>Ishiuchi Miyako: Postwar Shadows</i> . Los Angeles: L. Paul Getty Museum <i>Belongings</i> . Tokyo: Case Publishing and FAPA

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2014 *From ひろしま*. Tokyo: Kyuryudo
Here and Now: Atomic Bomb Artifacts, ひろしま/hiroshima 1945/2007-. New York: PPP Editions
Ishiuchi, Miyako Hasselblad Award2014. Berlin: Kehrer
- 2013 *sa • bo • ten*. Hiroshima: DAIWA PRESS
Frida by Ishiuchi. Barcelona: RM
- 2012 *From Cocoons*. Kyoto: Seigensha
- 2010 *Sweet Home Yokosuka 1976-1980*. New York: PPP Editions
Tokyo Bay Blues. Tokyo: Sokyusha
- 2009 *Infinity ∞*. Tokyo: Kyuryudo
- 2008 *Hiroshima*. Tokyo: Shueisha
Ishiuchi, Miyako and Botman, Machiel. *Miyako Ishiuchi Photographs 1976-2005*.
Amsterdam: Manfred Heiting/Cinubia Production
One Days. Tokyo: Rat Hole Gallery
- 2007 *Club & Courts Yokosuka Yokohama*. Tokyo: Sokyusha
Innocence. Kyoto: AKAACA Art Publishing, Inc.
- 2006 *mother's 2000-2005 traces of the Future*. Kyoto: Tankosha
- 2005 *Scars*. Tokyo: Sokyusha
Kizunato. Osaka: Nihon Bunkyo Shuppan
Yomogida, Katsuyuki and Ishiuchi, Miyako. *Le Parfum de la Rose*. Tokyo: Kyuryudo
- 2002 *Mother's*. Tokyo: Sokyusha
- 2001 *Endless Night 2001*, Tokyo: Wides Shuppan
- 2000 *Nail*. Tokyo: Heibonsha
- 1998 *Yokosuka Again*. Tokyo: Sokyusha
- 1996 – 2000 *Ishiuchi, Miyako and Narahashi, Asako*, Foto Magazine "main"
- 1995 *Ito, Hiromi and Ishiuchi, Miyako*. Hiromi: 1955, Tokyo: Chikuma Shobo
Chromosome XY, Tokyo: Shinchosha
- 1994 *1906 to the skin*, Tokyo: Kawade Shobo Shinsha Publishers
- 1993 *Monochrome*, Tokyo: Chikuma Shobo
- 1990 *1 • 9 • 4 • 7*, Tokyo: Inter Press Corporation
- 1981 *Endless Night*, Tokyo: Asahi Sonorama
Tokyo Dental College, Tokyo: Issei Shuppan
- 1979 *Yokosuka Story*, Tokyo: Shashin Tsushinsha
- 1978 *Apartment*, Tokyo: Shashin Tsushinsha

EACH MODERN

亞紀畫廊

石內都

- 1947 出生於日本群馬縣
1953 搬至日本橫須賀市
1966 多摩美術大學設計系 染織專攻

Solo Exhibition

- 2023 《Naked Rose. 》, SUPER LABO STORE TOKYO, 東京, 日本
《Ginza was My First Tokyo.》, Shiseido Gallery, 東京, 日本
- 2022 《石內都》, 亞紀畫廊, 台北, 台灣
《Ishiuchi Miyako. Stills》, 愛丁堡, 蘇格蘭
《Ishiuchi Miyako in Tsudajuku.》, 津田塾大學, 東京, 日本
- 2021 《能見與不能見, 攝影的去向》, 西宮市大谷紀念美術館, 西宮市, 日本
- 2020 《Spirits Rising-ひろしま/hiroshima》, 波特蘭日本花園, 波特蘭, 美國
- 2019 《布的來歷-從廣島出發》, 入江泰吉紀念奈良市寫真美術館, 奈良, 日本
《Ishiuchi Miyako》, Fergus McCaffrey, 紐約, 美國
《石內都展 都和知弘-兩個女人的故事》, 知弘美術館, 東京, 日本
- 2018 《Frida A Photographic portrait》, 邁克爾·霍彭畫廊, 倫敦, 英國
- 2017 《香港巴塞爾》, 香港會議展覽中心, 香港
《肌理與寫真》, 橫濱美術館, 橫濱, 日本
- 2016 《年幼衣裝》, 島根縣立石見美術館, 益田, 日本
《Frida is》, 資生堂藝廊, 東京, 日本
《生命之衣-百德與身後的平安符》, 鎌倉畫廊, 鎌倉, 日本
- 2015 《Frida by Ishiuchi Miyako》, 邁克爾·霍彭畫廊, 倫敦, 英國
《Ishiuchi Miyako -Postwar Shadows》, 蓋蒂美術館, 洛杉磯, 美國
《dikanyama photo fair 2015》, 代官山集合住宅群, 東京, 日本
- 2014 《身後的平安符》, Lixil Gallery, 大阪與東京, 日本
《年幼衣裝》, Lixil Gallery, 東京, 日本
《Here and Now: Atomic Bomb Artifacts, ひろしま/Hiroshima 1945/2007—》, Andrew Roth Gallery, 紐約, NY
《Ishiuchi Miyako》, Hasselblad Center, 哥特堡, 瑞士
《Paris Photo 2014》, 大皇宮, 巴黎, 法國
- 2013 《時間的模樣 sa・bo・ten》, CAPSULE, 東京, 日本
《時間的模樣 sa・bo・ten》, Gallery G, 廣島, 日本
《Ishiuchi Miyako》, 邁克爾·霍彭畫廊, 倫敦, 英國
- 2012 《絲綢之夢》, 丸龜市豬熊弦一郎現代美術館, 香川, 日本
《石內都 ひろしま-Hiroshima via Vancouver》, 加拿大大使館高圓宮記念畫廊, 東京, 日本

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2011 《從 Mother's 到ひろしま》，第 11 屆宮崎紀實攝影節，宮崎，日本
《ひろしま in NAGANO》，長野縣文化中心北斗文化館，長野，日本
《ひろしま/hiroshima by ISHIUCHI MIYAKO》，英屬哥倫比亞大學人類學博物館，溫哥華，加拿大
《Paris Photo 2011》Grand Palais、巴黎，法國
- 2010 《Sweet Home Yokosuka 1976-1980》，Andrew Roth Gallery，紐約，美國
《ひろしま in OKINAWA》，佐喜真美術館，那霸，日本
《Tokyo Bay Blues》，蒼芎舍藝廊，東京，日本
《ひろしま six》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
- 2009 《石内都 Infinity∞身體的去向》，群馬縣立近代美術館，高崎，日本
《石内都 乘著上州的風 1976/2008》，大川美術館，桐生，日本
- 2008 《Clubs Courts Apartments Ishiuchi Miyako》，Andrew Roth Gallery，紐約，美國
《Miyako Ishiuchi photographs 1976-2005》歐洲巡迴展，Langhans Galerie，布拉格，捷克；巡迴展至 Foam，阿姆斯特丹，荷蘭；La Filature，米魯斯，法國與邁克爾·霍彭畫廊，倫敦，英國
《ひろしま Strings of Time》，廣島市現代美術館，廣島，日本
《ひろしま is》，Zeit-Foto Salon，東京，日本
《ひろしま/ヨコスカ》目黒區美術館，東京，日本
- 2007 《Mother's》，新南威爾斯畫廊，雪梨，澳洲
《Innocence—傷疤的女神們》，Zeit-Foto Salon，東京，日本
- 2006 《Mother's》，Aurora arte Contemporanea，特倫托，義大利
《石内都 mother's》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 2005 《Mother's》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
《Innocence》，Zeit-Foto Salon，東京，日本
《mother's 2000-2005 未來的刻印》，第 51 屆威尼斯雙年展，威尼斯，義大利
《成為永恆的薔薇-與石内都的攝影》，House of Shiseido，東京，日本
- 2003 《Mother's》，Sepia International，紐約，美國
《Mother's》，Yokohama Portside Gallery，橫濱，日本
- 2002 《Works of Miyako Ishiuchi》，Photographers' Gallery，東京，日本
《Mother's》，中京大學藝廊 C Square，名古屋，日本
- 2001 《Endless Night 2001 連夜的街道》，Taka Ishii Gallery，東京，日本
《Endless Night 2001 連夜的街道》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
《Miyako Ishiuchi Exhibition》，彩都媒體圖書館，Bis，大阪，日本
《爪》，Galerie deux，東京，日本
- 2000 《1·9·4·7 Hands,Feet,Face》，京都造形藝術大學，Gallery RAKU，京都，日本
《1·9·4·7 Hands,Feet,Face》，The Third Gallery Aya；amus，大阪，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 1999 《SCARS》，Zeit-Foto Salon，東京，日本
《石內都展 單色 時間的容器》，東京國立近代美術館電影資料館，東京，日本
《Body and Air》，Polaroid Gallery，東京，日本
- 1998 《YOKOSUKA AGAIN》，Gallery Verita，東京，日本
《YOKOSUKA AGAIN》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
- 1997 《1·9·4·7》，Zeit-Foto Salon，東京，日本
《絕唱・橫須賀ストーリー》，Past Rays Photo Gallery，橫濱，日本
- 1996 《Chromosome XY》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
- 1995 《To the Skin》，櫻華書林，長野，日本
《Hiromi 1995 手・足・肉・體》，Gallery Verita，東京，日本
《Chromosome XY》，Zeit- Foto Salon，東京，日本
- 1994 《To the Skin》，手藝廊，東京，日本
《1·9·4·7》，Laurence Miller Gallery，紐約，NY
《1906 To the Skin》，Dickson Foundation Gallery，夏洛特，美國
- 1993 《室內系列：EM 俱樂部》，手藝廊，東京，日本
- 1992 《室內系列：互樂莊》，手藝廊，東京，日本
- 1991 《室內系列》，Past Rays Photo Gallery，橫濱，日本
- 1988 《From Yokosuka Third Position》，Room 801 森山攝影研究室，東京，日本
- 1986 《Tokyo Bay City in Yokosuka》，Saikaya Salon，橫須賀，日本
- 1985 《灣岸行》，大阪 Nikon Salon，大阪，日本
《連夜的街道》，Space Aupa，名古屋，日本
- 1984 《灣岸行》，銀座 Nikon Salon，東京，日本
- 1982 《私說・東京齒科大學『瓶裝的時間』》，銀座 Nikon Salon，東京，日本
- 1981 《From Yokosuka》，2nd New Yokosuka，橫須賀，日本
《連夜的街道》，Workshop Observatory，橫須賀，日本
- 1980 《連夜的街道》，銀座 Nikon Salon；新宿 Nikon Salon，東京，日本
- 1979 《第四屆木村伊兵衛獲獎作品展》，銀座 Nikon Salon; 新宿 Nikon Salon，東京，日本
- 1978 《公寓》，銀座 Nikon Salon，東京，日本
- 1977 《絕唱・橫須賀ストーリー》，銀座 Nikon Salon，東京，日本

Group Exhibition

- 2023 《正方形展》，Gallery 58，東京，日本
《從當代藝術思考母親與育兒》，水戶藝術館，水戶
《前/後》，廣島市現代美術館，廣島，日本
《我窗外的風景》，KYOTOGRAPHIE (Kondaya Genbei Chikuin-no-Ma)，京都，日本
《CAMK 收藏第七輯，儲存未來的記憶》，熊本市立現代美術館，熊本，日本
《攝影收藏展》，群馬近代美術館，高崎，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 《前橋藝術館十週年紀念展+收藏：由掌心到宇宙》，前橋藝術館，前橋，日本
- 2022
《“記憶 01” selected by Yoshiaki Inoue》，cadan Yurakucho，東京，日本
《À PARTIR D'ELLE DES ARTISTES ET LEUR MÈRE》，LE BAL，巴黎，法國
《Square-30x30cm 的正方形展》，Gallery58，東京，日本
《Study: 大阪關西國際藝術節》，Grand Front 大阪，大阪，日本
《轉變沈默》，舊金山現代藝術博物館，加州，美國
《Beautiful Roses: centering on Les Roses by Pierre-Joseph Redouté》，群馬近代美術館，高崎，日本
《MOT Collection》，東京都現代美術館，東京，日本
《Mirrors and Windows》，淺間國際攝影節，御代田，日本
《MOMAT 收藏》，東京國立近代美術館，東京，日本
- 2021
《Square-30x30cm 的正方形展》，Gallery58，東京，日本
《第七十年的原爆圖》，大川美術館，桐生，日本
《Decades 2000_2020》，Kana Kawanishi Photography，東京，日本
《收藏 3 能見與不能見之間》，國立國際美術館，大阪，日本
《Mother! 》，Louisiana Museum，胡姆勒拜克，丹麥; 曼海姆美術館，曼海姆，德國
《山澤榮子、岡上淑子、石內都 2021 》，The Third Gallery Aya，大阪，日本;
Capsule，東京，日本
《可扭轉的未來-日本・澳大利亞的現代攝影》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 2020
《特輯展示 II 石內都-從「遙遠的時空」與「上州」》，大川美術館，桐生，日本
《Paris Photo 2021 》，Grand Palais Éphémère，巴黎，法國
《Domani：明日展、面向受傷風景的彼岸》，國立新美術館，東京，日本
《常設展 大川美術館所藏中的桐生藝術家》，大川美術館，桐生，日本
《絲線的記憶 Arts 前橋典藏》，Arts 前橋，前橋，日本
《寫真黃金一代 - 日本攝影大師五人展》，三影堂攝影藝術中心，北京，中國; 巡迴展至三影堂攝影藝術中心，廈門，中國; 成都當代影像館，成都，中國
《常設展》，大川美術館，桐生，日本
《2020-II 收藏・焦點+特輯「肖像（我）」》，廣島市現代美術館，廣島，日本
《閃爍的肌膚，從死亡中發出光芒的生》，足利市立美術館，足利，日本
《Hasselblad Award 40 Years 》，Hasselblad Center，哥特堡，瑞典
《場所的記憶 回憶的力量》，Arts 前橋，前橋，日本
- 2019
《收藏 3- 隱形之物的影像》，國立國際美術館，大阪，日本
《The Gaze of Things，日本 ese Photography in the Context of Provoke 》，Bombas Gens Centre d'Art，瓦倫西亞，西班牙

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 《身體與記憶—Arts 前橋 藏品》，Arts 前橋，前橋，日本
- 《CAMK 收藏展—新入展品》，熊本市立現代美術館，熊本，日本
- 《以藏品為中心的小企劃 解放後的人性 以女性藝術家作品為中心》，東京國立近代美術館，東京，日本
- 《瞬間的記憶》，The Third Gallery Aya; Sai Gallery; Yoshimi Arts; 大阪，日本
- 《ART BOOK／ART GOODS》，BankART1929，橫濱，日本
- 《My Body，Your Body，Their Body》，Kana Kawanishi Gallery，東京，日本
- 《Feel The Sun in Your Mouth: Recent Acquisition》，赫須巨集博物館，華盛頓，美國
- 《後期 藝術與社會 現代作家們》岡崎市岡本太郎美術館，川崎，日本
- 《Dress Code:穿衣人的遊戲》，京都國立近代美術館，京都，日本; 巡迴展至熊本市現代美術館，熊本，日本; 東京新國立劇場，東京，日本
- 2018 《ひろしま-岩崎知弘誕生 100 年-Life 展》，安曇野知弘美術館，松川村，日本
- 《VII Bienal de Arte Contemporáneo, Fundación ONCE》，Fundación ONCE，馬德里，西班牙
- 《Around the small sea - Photography from Japan》，古隱寫真美術館，釜山，韓國
- 《Body Politics: What Defines the Body? 》，KANA KAWANISHI PHOTOGRAPHY，東京，日本
- 《昭和的肖像》，Arts Maebashi，前橋，日本
- 《與眼鏡一起旅行的美術展》，青森縣立美術館，青森，日本; 島根縣立石見美術館，益田，日本; 靜岡縣立美術館，巡迴至靜岡，日本
- 2017 《ART in PARK HOTEL TOKYO 2017》，Park Hotel Tokyo，東京，日本
- 《其實還有很多-開館 25 週年 MIMOCA 收藏》，丸龜市豬熊弦一郎現代美術館，丸龜，日本
- 《Somewhere I Have Never Travelled-帶著打火石》，URANO，東京，日本
- 《Ishiuchi Miyako x A&S x mame》，Art & Science，東京，日本
- 《常設展》，大川美術館，桐生，日本
- 《The 9th Gelatin Silver Session-Portrait》，Axis Gallery，東京，日本
- 《望向未來的狼火-開館紀念展》，Art Museum & Library Ota，大田，日本
- 《攝影家眼中的沖繩》，沖繩縣立博物館，那霸，日本
- 《2D 列印》，櫛木縣立美術館，宇都宮，日本
- 《收藏展-次薄 作為皮膜的攝影》，群馬縣立近代美術館，高崎，日本
- 《20 Year Anniversary TOP Collection-Scrolling Through Heisei Part 2 Communication and Solitude》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 《NIHOMBASHIART PHOTO EXHIBITION 2017 藝術寫真的世界》，日本橋三月新館七樓畫廊，東京，日本
- 《開館 15 週年紀念 享譽四方的熊本展》，熊本市立現代美術館，熊本，日本
- 《CROSSROAD 2》，ART BASE 百島，廣島，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2016
- 《Onomichi Art Crossroad》，尾道，日本
 - 《Aging Pride》，Belvedere，維也納，奧地利
 - 《ecce homo -看看現代人吧》，國立國際美術館，大阪，日本
 - 《從德國回來的 TEGAMI 第五年展》，濱松市鴨江藝術中心，濱松，日本
 - 《Contemporary Photography Asian Perspectives》，Laurence Miller Gallery，紐約，NY
 - 《Dubai Photo》，Dubai Design District，杜拜
 - 《Art in Park Hotel 東京 2016》，Park Hotel Tokyo，東京，日本
 - 《Art Beijing》，全國農業展覽館，北京，中國
 - 《ART OSAKA 2016》，大阪格蘭比亞大酒店，大阪，日本
 - 《表現的女人們-六人的目光》，Zeit Foto Salon，東京，日本
 - 《Japanese Photography from Postwar to Now》，舊金山現代藝術博物館，舊金山，美國
 - 《Daikanyama photo fair 2016》，代官山集合住宅群，東京，日本
 - 《橫濱美術館藏品展 2016 第一期-柔軟與堅韌-橫濱美術館藏品中所見的女性目光》，橫濱美術館，橫濱，日本
 - 《Unclear nuclear》，URANO，東京，日本
 - 《集合創作家友人-石原悅郎追悼展“Le Bal”Part3-adagio canta》，Zeit Foto Salon，東京，日本
- 2015
- 《For a New World to Come: Experiments in Japanese Art and Photography, 1968–1979》，休士頓美術館，休士頓，美國
 - 《Beyond Hiroshima- The Return of the Repressed-Wartime Memory，Performativity，and the Fictional In Contemporary Japanese Photography and Video Art 》，Tel Aviv University Gallery，特拉維夫，以色列
 - 《The Memory of Time: Contemporary Photographs from the National Gallery of Art, Acquired with the Alfred H. Moses and Fern M. Schad Fund》，國家藝廊，華盛頓，美國
 - 《摩登百花繚亂「大分世界美術館」-大分與世界的相遇，大分令世界驚異的「傑作名品 200 選」》，大分縣立美術館，大分，日本
 - 《秋山祐德太子之母》，Gallery58，東京，日本
 - 《Camera Atomica》，安大略畫廊，多倫多，加拿大
 - 《Art of Life-生存的美學》，群馬縣立近代美術館，高崎，日本
 - 《Life=Work》，廣島市現代美術館，廣島，日本
 - 《廣島/長崎原爆 70 週年 – 戰爭與和平展》，廣島縣立美術館，廣島，日本
 - 《攝影的力量》，大阪格蘭比亞大酒店（ART OSAKA 2015），大阪，日本
 - 《超克少女-Beyond Sugar and Spice》，Galerie Paris，橫濱，日本
- 2014
- 《Fujifilm 攝影典藏展:我的一幀-裝點日本攝影史的 101 位巨匠》，FUJIFILM SQUARE，東京，日本；巡迴展至 Fuji Film Photo Salon，大阪，日本；愛知縣

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

美術館，名古屋，日本；伊丹市立美術館，伊丹，日本；細見美術館，京都，日本

《東京藝術博覽會 2014》，Tokyo International Forum，東京，日本

《典藏展》，Art Base Momoshima，廣島，日本

《Intractable and Untamed: Documentary Photography around 1979》，路德維希博物館，科隆，德國

《Art Osaka 2014》，大阪格蘭比亞大酒店，大阪，日本

《HILLSIDE TERRACE Photo Fair 2014》，代官山集合住宅群，東京，日本

《十字路》，Art Base Momoshima，廣島，日本

《服裝的記憶-我的衣服是誰的？》，Arts 前橋，前橋，日本

《Photography is》，The Art Institute of Chicago，芝加哥，美國

《Herland》，60 Wall Gallery，紐約，美國

《VENT NOUVEAU × 15 人的攝影師》，竹尾見本帖本店，東京，日本

《典藏展Ⅲ》，國立國際美術館，大阪，日本

2013 《東京藝術博覽會 2013》，Tokyo International Forum，東京，日本

《Re:Quest》，首爾大學美術館，首爾，韓國

《超越我們》，高岡市美術館，高岡，日本

《街道的記憶 攝影與現代美術構成的橫須賀》，橫須賀美術館，橫須賀，日本

《アート・アーチ・ひろしま 2013》，廣島縣立美術館，廣島，日本

《Transformed Visions》，泰特美術館，倫敦，英國

《Art Osaka 2013》，大阪格蘭比亞大酒店，大阪，日本

《Home Truths: Photography, Motherhood And Loss》，鑄造博物館，倫敦；巡迴展至 Belfast Exposed，貝爾法斯特，北愛爾蘭

《Paris Photo 2013》，大皇宮，巴黎，法國

2012 《Art Fair Tokyo 2012》，Tokyo International Forum，東京，日本

《典藏的誘惑》，國立國際美術館，日本

《Paris Photo 2012》，大皇宮，巴黎，法國

2011 《Elegance and Grace: Beautiful People in East Asia》，梨花女子大學，首爾，韓國

《Timeless》，The Third Gallery Aya，大阪，日本

《HAUT》，Kunsthaus Hamburg，漢堡，德國

《SKIN/ Dans La peau》，Claude Verdan Foundation，洛桑，瑞士

《Martin Parr's Best Books of the Decade》，Photo Ireland Festival，都柏林，愛爾蘭

《東京藝術博覽會 2011》，Tokyo International Forum，東京，日本

《Nostalgia 韓國-中國-日本 Culture Shuttle 2011》，韓國文化財團，首爾，韓國

《5 Women's eyes》，同志社女子大學，京田邊，日本

《典藏》，The Art Institute of Chicago，芝加哥，美國

《橫濱 preview》新・港村（新港ピア）、橫濱，日本

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2010
- 《東京藝博會 2010》，Tokyo International Forum，東京，日本
 - 《典藏 1》，橫濱美術館，橫濱，日本
 - 《Pictures by Women/ A history of Modern Photography》，現代藝術博物館，紐約，美國
 - 《ART OSAKA 2010》，堂島飯店，大阪，日本
 - 《石内都、池田良二》，大川美術館，桐生，日本
 - 《Skin》，Wellcome Trust，倫敦，英國
 - 《126 POLAROID-以道別為始的相會》，橫濱美術館，橫濱，日本
 - 《致敬 種村季弘展》，Span Art Gallery，東京，日本
 - 《典藏/Mother's》，群馬縣立近代美術館，高崎，日本
 - 《第 14 回展 小小的美術展》，鈴廣魚板博物館，小田原，日本
- 2009
- 《東京藝術博覽會 2009》，Tokyo International Forum，東京，日本
 - 《Aging》，Claude Verdant Foundation，洛桑，瑞士
 - 《Dark Side II- Photographic Power, Disease, and Death Photographed》，溫特圖爾攝影博物館，溫特圖爾，瑞士
 - 《東京 Photo》，Roppongi Bellesalle，東京，日本
 - 《與中國現代美術的相遇-日中當代藝術所見的 21 世紀的未來》，櫛木縣立博物館，宇都宮，日本
 - 《Dress Codes/ 第三回 ICP 三年展》，International Center Of Photography，紐約，NY
 - 《典藏 3》，橫濱美術館，橫濱，日本
- 2008
- 《東京藝術博覽會 2008》，Tokyo International Forum，東京，日本
 - 《德島縣立近代美術館所藏名品展 20 世紀的人物群像》，群馬縣立近代美術館，館林，日本
 - 《典藏 1》，國立國際美術館，大阪，日本
 - 《典藏 2》，國立國際美術館，大阪，日本
 - 《写★新世界—巴黎，紐約，東京與上海》，仙台媒體中心，仙台，日本
 - 《橫濱美術館典藏展 第 2 期》，橫濱美術館，橫濱，日本
 - 《牆與地之間》，東京國立近代美術館，東京，日本
 - 《特別展-想向未來傳遞-美術館員推薦的藝術》，德島縣立近代美術館，德島，日本
 - 《PARIS PHOTO 2008》，CARROUSEL DU LOUVRE，巴黎，法國
- 2007
- 《PORTRAITS DE L'AUTRE》，伊克塞爾博物館，布魯塞爾，比利時
 - 《〈生命展〉 九名現代創作家的現實》，橫須賀美術館，橫須賀，日本
 - 《演奏的身體》，丸龜市豬熊弦一郎現代美術館，丸龜，日本
 - 《The China International Gallery Exposition 2007》，北京國際貿易中心展廳，北京，中國
 - 《京畿道坡州市 Heyri Art Village 日北現代藝術祭》，Heyri Art Village，首爾，韓

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

國

- 《崩壞感官》，東京國立近代美術館，東京，日本
- 《意在言外》，索卡藝術，北京，中國；索卡藝術，台北，台灣
- 《昭和攝影 1945-1989 〈第四部〉能源危機至泡沫化-平成 19 年度東京都寫真美術館藏品展》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 《Japan Caught by Camera》，上海美術館，上海，中國
- 《Exquisite Shadows》，Sage Paris，巴黎，法國
- 《Mother and Daughter》，藝術善載中心，首爾，韓國
- 《國立國際美術館 30 週年紀念展-典藏的全館展示》，國立國際美術館，大阪，日本
- 《photo Miami 2007》，Wynwood Art District，邁阿密，美國
- 2006 《Case Study - Fashion in Perspective》，Beyond the Valley，倫敦，英國
- 《Sepia at Seven – A Celebration Group Show》，Sepia International，紐約，NY
- 《食與現代美術 Part2 美食同源》，BankART 1929 Yokohama; Bankart Market Oceans Bar Rose House，橫濱，日本
- 《MOT Collection 1960 年代以降的美術》，東京都現代美術館，東京，日本
- 《日本攝影協會獎獲獎作品展》，Fuji Photo Salon，東京，日本
- 《Berlin - Tokyo / Tokyo - Berlin》，新國家美術館，柏林，德國
- 《Case Study2》，普利茅斯藝術中心，普利茅斯，英國
- 《Mitel- おかやま》，岡山縣立美術館，岡山，日本
- 《三人攝影師的幻燈秀- SLIDE SHOW at BOOKFES 2006 》，青山圖書中心，東京，日本
- 《摩登天國-大原美術館・東京國立近代美術館 東西名畫的饗宴》，東京國立近代美術館，東京，日本
- 《家族的情景展 思考日本家庭》，茨城縣近代美術館，水戶，日本
- 《典藏 3》，國立國際美術館，東京，日本
- 《BEYOND LILITH- THE SACRED FEMMININE》，Scuderie Aldobrandini of Comune di Frascati，弗拉斯卡蒂，義大利
- 《名為我的記憶 Nikon Salon 1968-2006 特別企劃展》，NIKON PLAZA Ginza，東京，日本
- 《From the Garden》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
- 《福島現代美術雙年展 2006 關聯企劃 舞蹈家大野一雄的生辰 100 年祭-花開的瞬間》，福島市寫真美術館；Akuti 大町；ギャラリープラット，福島，日本
- 《GIFT, THE STORE》，Spiral，東京，日本
- 《mas alla de lo ordinario/ extraordinario: fotografia japonesa contemporanea》，Centro de La Imagen，墨西哥市，墨西哥
- 2005 《唐招提寺 獻給鑑真和尚與廬舍那佛的寫真與獻句》，東京國立博物館，東京，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 《德島典藏 2005-I 20 世紀的人物群像》，德島縣立近代美術館，德島，日本
《老化，老化中的力與美》，福島縣立美術館，福島，日本
《鑿開時代的目光 木村伊兵衛攝影獎的 30 年 1975-2005》，川崎市市民博物館，川崎，日本
《85/05 -如夢似幻的筑波寫真美術館 之後的 20 年》，仙台媒體中心，仙台，日本
《藏品展 沈默之聲- 以 Bill Viola 為中心》，東京國立近代美術館，東京，日本
《Traces & Omens- the 12th Noorderlicht Photo Festival》，Der Aa-Kerk，格羅寧根，荷蘭
《德島典藏 2005-III 20 世紀的人物群像》，德島縣立近代美術館，德島，日本
《東京藝術博覽會》，Tokyo International Forum，東京，日本
《take art collection 2005 美術百貨店》，Spiral Garden，東京，日本
《SIPA 2005 Special Exhibition-Japan Photograph Exhibition》Hangaram Art，Museum of Seoul Arts Center，首爾，韓國
2004 《寶物 攝影與語言》，橫濱市民畫廊 Azamino，橫濱，日本
《Landscape and Scalpel》，八戶市立美術館，八戶，日本
《out of the ordinary/ extraordinary: Japanese Contemporary photography》，科隆日本文化中心，科隆，德國；巡迴展至歐洲與美國各地
《浮世 日本當代攝影展》，廣東美術館，廣東，中國
《橫濱寫真館》，BankART 1929，橫濱，日本
《目黑區的美術 2004》，目黑區美術館，東京，日本
《美術是什麼？20 世紀美術的招待 國立國際美術館收藏》，岡山縣立美術館，岡山，日本
2003 《The History of Japanese Photography》，休士頓美術館，休士頓，美國
《Freedom of Photography》，PRINZ，京都，日本
《超越表層 日本風格的製物》，新加坡美術館，新加坡；巡迴展至菲律賓文化中心，馬尼拉，菲律賓
《常設展 石內都、白岡順、垣本泰美》，The Third Gallery Aya，大阪，日本
《Mask of Japan-Japanese Contemporary Photography》，亦安畫廊，上海；巡迴至廣東美術館，廣東，中國
《橫濱美術館藏品展 第 3 期 石內都與金村修》，橫濱美術館，橫濱，日本
《Freedom of Photography》，Prinz，京都，日本
2002 《未完的世紀 20 世紀美術的殘留》，東京國立近代美術館，東京，日本
《藏品展 德島典藏 2002-1》，德島縣立近代美術館，德島，日本
《拍立得寫真的世界 超越時間》，Polaroid Gallery，東京，日本；巡迴展至 Sen Space，大阪，日本
《Photoneshia 光的記憶・時間之果 回歸 30 年的波動 琉球烈像 攝影所見的沖繩》，那霸市民藝廊，那霸，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2001 《Global Visions 1980 年代以後的美術》，東京都現代美術館，東京，日本
《水邊的摩登 江東・墨田的美術》，東京都現代美術館，東京，日本
《Off Triennale》，留日廣東會館，橫濱，日本
- 2000 《Vestiges》，Sepia International，紐約，NY
《Main 展 5》，03FOTOS，東京，日本
《那一天 5 年後，77 年後 震災・記憶・藝術》，川崎市岡本太郎美術館，川崎，日本
《Japanese and Chinese Contemporary》，Sanya Photography Gallery，上海，中國
- 1999 《攝影再發現，東京國立近代美術館攝影館藏》，東京國立近代美術館，東京，日本
《Skin Dive 開拓感官迴路》，KYOTO ART FESTIVAL（原龍池小學），京都，日本
《木村伊兵衛攝影獎 軌跡 1975-1999》，川崎市市民博物館，川崎，日本
《第三回 AIR 空氣展》，Yokohama Portside Gallery，橫濱，日本
《第 15 回東川獎獲獎藝術家作品展》，東川文化藝廊，東川町，日本
《Premio Michelangelo Antonioni per le Arti 1999》，Trevi Flash Art Museum，特雷維，義大利
《Main 展 雙人展》，03FOTOS，東京，日本
《橫濱國際攝影節'99》，橫濱市民藝廊，橫濱，日本
- 1998 《Main 雙人展》，03FOTOS，東京，日本
《Art in the Ruins AIR 空氣展》，山口藝廊，東京，日本
《21st Anniversary Zeit-Foto-取代如夢似幻的 NICAFA 1998 展》，Artspace 下田，東京（Zeit-Foto 主辦），日本
《東京攝影月：女攝影師之眼 1945-1997》，東京都寫真博物館，東京，日本
《未完的歷史：日本女性攝影師，1864-1997》，Visual Studies Workshop Gallery，羅徹斯特；巡迴展至紐約及美國其他場館
《藝術與環境 環保視點》，國立國際美術館，東京，日本
《第二回 AIR 空氣展》，東京畫廊，東京，日本
《第二回 AIR 空氣展 ANNEX》，手藝廊，東京，日本
- 1997 《年度水戶'97 柔韌的共生》，水戶藝術館，水戶，日本
《慾望與虛無》，維也納藝術館，維也納，奧地利；巡迴展至方舟現代藝術博物館，哥本哈根，丹麥
《時間/視線/記憶 90 年代美術中的攝影表現》，東京現代美術館，東京，日本
《1997 B semi 30th Anniversary Week in 代官山》，Hill Side Plaza，東京，日本
- 1996 《Prospect '96》，Schirin Kunstverein，法蘭克福，德國
《Main 雙人展》，03FOTOS，東京，日本
《木村伊兵衛所見的日本現代攝影系譜 攝影的部件》，東京都寫真美術館，東京，日本；巡迴展至河口湖美術館，河口湖町，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 《Cityscape Japan》，科隆日本文化會館，科隆，德國
- 《橫濱國際攝影節'96 現代攝影》，橫濱美術館，橫濱，日本
- 《第四回畫廊的視點 '96》，大阪府立現代美術中心，大阪，日本
- 《1980 年代以降的現代攝影》，橫濱美術館，橫濱，日本
- 《木村伊兵衛攝影獎-日本現代攝影的潮流》，近鐵藝術館，大阪，日本
- 《Main 雙人展》，03FOTOS，東京，日本
- 1995 《物/顏/反物語 現代主義再思考 第一部：物》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 《Alter, Egodocument》，Suzanne Biederberg Gallery，阿姆斯特丹，荷蘭
- 《木村伊兵衛攝影獎 20 週年紀念獲獎作品展 22 人的軌跡》，銀座 Canon Salon，東京，日本
- 《東京國立美術館與攝影 1953-1995》，東京國立近代美術館電影中心，東京，日本
- 《儀式與變容》，加拿大國立美術館，渥太華，加拿大
- 《當代日本攝影史展 紀錄・創造之眼》，日本橋三越，東京，日本
- 《當代日本攝影展》，新南威爾斯藝廊，雪梨，澳洲
- 1994 《戰後日本的前衛美術》，橫濱美術館、古根漢美術館蘇活區，紐約，美國；巡迴展至 舊金山現代藝術博物館，舊金山，美國
- 《當身體成為藝術 成為物質的器官與身體》，板橋區立美術館，東京，日本
- 《Inside Out:現代攝影攝影展》，The Light Factory Photo Arts Center，夏略特，美國；巡迴展至肯佩爾當代藝術博物館；堪薩斯藝術學院，堪薩斯，美國
- 1993 《Changing I: dense cities》，Shedhalle，蘇黎世，瑞士
- 《現代日本攝影展》，蘇黎世美術館，蘇黎世，瑞士
- 《光與影》，Fuji Photo Salon，東京，日本
- 1992 《Symposion uber Fotografie13, So Oder So Nicht Sein》，Forum Stadtpark，格拉茨，奧地利
- 《攝影家表現了什麼》，Konica Plaza，東京，日本
- 1991 《面向名為我的未知 現代女性的自製肖像》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 《日本攝影，1970 年代 被凍結的「時」之記憶》，東京都寫真美術館，東京，日本
- 《Make-Believe》，The Photographers Gallery，倫敦，英國
- 1990 《女性觀點 德國與日本女性攝影師》，川崎市市民博物館，川崎，日本
- 1989 《日本女性攝影師》，Lehigh University Art Gallery，伯利恆，巴勒斯坦
- 《The Hitachi Collection of Contemporary Japanese Photography》，Center for Creative Photography，亞利桑那大學，圖森，美國
- 1987 《Japanese Women Photographers》Lehigh University Art Gallery，伯利恆，美國
- 1986 《World of Super-Image》，有樂町西武 Art Forum，東京，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 1985 《巴黎，紐約，東京》，筑波寫真美術館，茨城，日本；巡迴展至宮城縣美術館，仙台，日本
- 1984 《Dumont'5: Die Japanische Fotografie》，漢堡工藝美術管，漢堡，德國
- 1980 《Photo-Session'80》，小西六攝影藝廊，東京，日本
- 1979 《視覺的現在 79 攝影展 NUJUN in 沖繩・大和》，D-naha，那霸，日本
《Japan: A Self-Portrait》，國際攝影博物館中心，紐約，美國；巡迴展至威尼斯，義大利
- 1977 《今日的攝影展'77》，縣民藝廊，橫濱，日本
- 1976 《百花繚亂》，Simizu 畫廊，東京，日本
《寫真效果・5》，Espouse 星期六，東京，日本
- 1975 《寫真效果・3》，Simizu 畫廊，東京，日本

Prize

- 2023 2022 朝日新聞獎
- 2016 Avon 年度女性獎
- 2014 哈蘇獎
- 2013 紫綬褒章
- 2011 第 60 屆神奈川文化獎
- 2009 第 50 屆每日藝術獎
- 2006 日本攝影協會獎作家獎
- 2003 第 15 屆攝影學會獎
- 1999 第 15 屆東川賞國內作家獎
第 11 屆攝影學會獎
- 1979 第 4 屆木村伊兵衛攝影獎

Collection

創意攝影中心，亞利桑納大學，圖森，美國
東京都寫真美術館，東京，日本
The Japan Foundation
東川町攝影藝術節，東川，日本
川崎市市民博物館，川崎，日本
蘇黎世美術館，蘇黎世，瑞士
洛杉磯郡立美術館，洛杉磯，美國
東京都現代美術館，東京，日本
加拿大國立美術館，渥太華，加拿大
休士頓美術館，休士頓，美國
現代藝術博物館，紐約，美國
大都會藝術博物館，紐約，美國
國立國際美術館，大阪，日本

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

東京國立近代美術館，東京，日本
舊金山現代藝術博物館，舊金山，美國
德島縣立近代美術館，德島，日本
東京都寫真美術館，東京，日本
橫濱美術館，橫濱，日本
歐洲攝影藝術館，巴黎，法國
國際攝影博物館中心，紐約，美國
櫛木縣立美術館，宇都宮，日本
大川美術館，桐生，日本
沖繩縣立博物館，那霸，日本
佐喜真美術館，宜野灣，日本
芝加哥藝術學院，芝加哥，美國
蓋蒂博物館，洛杉磯，美國
泰特現代美術館，倫敦，英國
MAST，波隆那，義大利
國家藝廊，華盛頓，美國
Arts 前橋，前橋，日本
Nelson-Atkins Museum，堪薩斯城，美國
MKG，漢堡，德國
Hasselblad Foundation，哥特堡，瑞士
Le Bal，巴黎，法國
紐約公共圖書館，紐約，美國
赫須巨集博物館，華盛頓，美國
成都當代影像館，四川，中國
Snite Museum of Art，聖母大學，印第安納，美國
熊本市現代美術館，熊本，日本
Bombas Gens Centre d'Art，瓦倫西亞，西班牙
安曇野知弘美術館，安曇野，日本
知弘美術館，東京，日本
富士軟片股份有限公司，東京，日本

Publication

2021 《Moving Away》，東京：蒼穹舍
2019 《都とちひろ一ふたりの女の物語》，東京：求龍堂
2018 《Beginnings 1975》，東京：蒼穹舍
2017 《yokohama 互楽荘》，東京：蒼穹舍
《肌理と写真》，東京：求龍堂
2016 《幼き衣へ》，東京：蒼穹舍
《フリーダ 愛と痛み》，東京：岩波書店

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 《写真關係》，東京：筑摩書房
《From Yokosuka》，東京：Super Labo
- 2015 《Postwar Shadows》，Los Angeles: L.Paul Getty Museum
《Belongings》，東京：Case Publishings and FAPA
- 2014 《From ひろしま》，東京：求龍堂
《Here and Now: Atomic Bomb Artifacts，ひろしま/Hiroshima 1945/2007-》，紐約：PPP Editions
- 《Ishiuchi，Miyako Hasselblad Award2014》，柏林：Kehrer
- 2013 《sa・bo・ten》，廣島：平凡社
《Frida by Ishiuchi》，巴賽隆納：RM
- 2012 《絹の夢》，京都：青幻舎
- 2010 《Sweet Home Yokosuka 1976-1980》，紐約：PPP Editions
《Tokyo Bay Blues》，東京：蒼穹舎
- 2009 《Infinity∞》，東京：求龍堂
- 2008 《ひろしま》，東京：集英社
《Miyako Ishiuchi Photographs 1976-2005》，Amsterdam: Manfred Heiting/Cinubia Production
- 《One Days》，東京：Rat Hole Gallery
- 2007 《CLUB & COURTS YOKOSUKA YOKOHAMA》，東京：蒼穹舎
《INNOCENCE》，京都：赤々舎
- 2006 《マザーズ 2000-2005 未来の刻印》，京都：淡交社
- 2005 《SCARS》，東京：蒼穹舎
《キズアト》，大阪：日本文教出版
《薔薇のパルファム》（蓬田勝之共著），東京：求龍堂
- 2002 《Mother's》，東京：蒼穹舎
- 2001 《Endless Night 2001 連夜の街》，東京：ワイズ出版
- 2000 《爪》，東京：平凡社
- 1998 《YOKOSUKA AGAIN》，東京：蒼穹舎
- 1996 – 2000 《Foto Magazine main No1-No10》，main 編集部
- 1995 《Hiromi 1955》，東京：筑摩書房
《さわる Chromosome XY》，東京：新潮社
- 1994 《1906・to the skin》，東京：河出書房新社
- 1993 《モノクローム》，東京：筑摩書房
- 1990 《1・9・4・7》，東京：Inter Press Corporation
- 1981 《連夜の街》，東京：アサヒソノラマ
《水道橋・東京歯科大学》，東京：一世出版
- 1979 《絶唱・横須賀ストーリー》，東京：写真通信社
- 1978 《アパート》，東京：写真通信社

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com

EACH MODERN

亞紀畫廊

EACH MODERN 亞紀畫廊

3F, 97 Sec. 2 DunHua S. Rd. Taipei Taiwan

+886-2-27527002 www.eachmodern.com