

EACH MODERN

亞紀畫廊

徐渠

-
- 2008 「Meisterschueler」研究所，師從約翰阿姆萊德
2007 德國布倫瑞克造型藝術學院純藝術系 Diplom 學位，師從約翰阿姆萊德、伯潔海茵
2002 畢業於南京藝術大學學士學位
1978 出生於中國蘇州
生活與工作於中國北京

Solo Exhibition

- 2020 《曠野》，亞紀畫廊，台北，台灣
2019 《成色》，MDC畫廊，香港
《Chaos》，MDC畫廊，米蘭，義大利
2018 《疼痛》，天線空間，上海，中國
2016 《教義》，天線空間，上海，中國
2015 《貨幣戰爭》，Almine Rech Gallery，布魯塞爾，比利時
《友誼萬歲萬萬歲》，天線空間，上海，中國
2014 《瞬間》，當代唐人藝術中心，北京，中國
《網球場》，泰康空間，北京，中國
2013 《Mutable Forms and Immutable Consciousness》，當代唐人藝術中心，曼谷，泰國
2010 《51平方：11# 徐渠》，泰康空間，北京，中國

Group Exhibition

- 2019 《隱形於色——抽象藝術群展》，松美術館，北京，中國
《重蹈現實——來自王兵的影像收藏》，OCAT上海館，上海，中國
2018 《祝福》，Gallery Vacancy，上海，中國
《信息中的鬼魂》，PPPP，北京，中國
《北京新語》，三遠當代藝術中心，北京，中國
《On Paper 2》，空白空間，北京，中國
《晴空紊流》，天線空間，上海，中國
《長征計畫：特區 III》，時代美術館，廣東，中國
2017 《邊疆》，OCAT上海館，上海，中國
《中國2185》，Sadie Coles HQ，倫敦，英國
《復活》，剩餘空間，武漢，中國
《自然追隨抽象》，金杜藝術中心，北京，中國
《朋友圈+》，OCAT上海館，上海，中國
2016 《黑客空間》，K11藝術基金會，香港
《本土—激流和嬗變下的中國藝術》，路易威登藝術中心，巴黎，法國
《事件的地貌：中國當代藝術中的土地》，OCAT上海館，上海，中國

EACH MODERN

亞紀畫廊

- 2015 《Mobilization》，第三屆烏拉爾工業當代藝術雙年展，烏拉爾，俄羅斯
《觸知區》，廣州紅磚廠當代藝術館，廣東，中國
- 2014 《多重宇宙：有線與無線 存在與共存》，上海二十一世紀民生美術館，
上海，中國
《相信是空無一物》，天線空間，上海，中國
- 2013 《On|Off：中國年輕藝術家的觀念與實踐》，尤倫斯當代藝術中心，北
京，中國
- 2012 《GUEST：站在小丑的肩膀上》，尤倫斯當代藝術中心，北京，中國